

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД  
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП  
«ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)»  
11 КЛАСС

Шифр участника МХК-11-01

Время выполнения работы – 4 академических часа (180 минут)

Максимальное количество баллов за выполнение заданий – **232 балла**

Количество набранных баллов: \_\_\_\_\_

№ задания/ количество баллов	№ 1	№ 2	№ 3	№ 4	№ 5	Всего
Максимальное количество баллов	60	25	16	66	65	232
Количество набранных баллов	56	4	10	16	30	116
Подпись проверяющего	<i>sk</i>	<i>sk</i>	<i>sk</i>	<i>sk</i>	<i>sk</i>	<i>sk</i>

**Задание № 1 (60 баллов)**

Постарайтесь узнать картину по фрагменту. Ответы впишите в специальную таблицу:

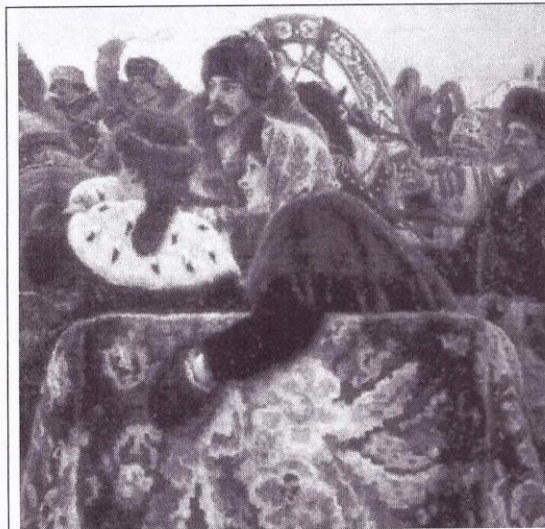
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<i>Б<sub>5</sub></i>	<i>В<sub>5</sub></i>	<i>В<sub>5</sub></i>	<i>А<sub>5</sub></i>	<i>Б<sub>5</sub></i>	<i>В<sub>5</sub></i>	<i>Б<sub>5</sub></i>	<i>Б<sub>5</sub></i>	<i>В<sub>5</sub></i>	<i>А<sub>5</sub></i>

Максимальное количество баллов за задание – 60.



- 1.
- А) Владимир Маковский  
«В сельской школе»
  - Б) Фёдор Решетников  
«Опять двойка»
  - В) Анатолий Волков  
«1 сентября»

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД  
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП  
«ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)»  
11 КЛАСС

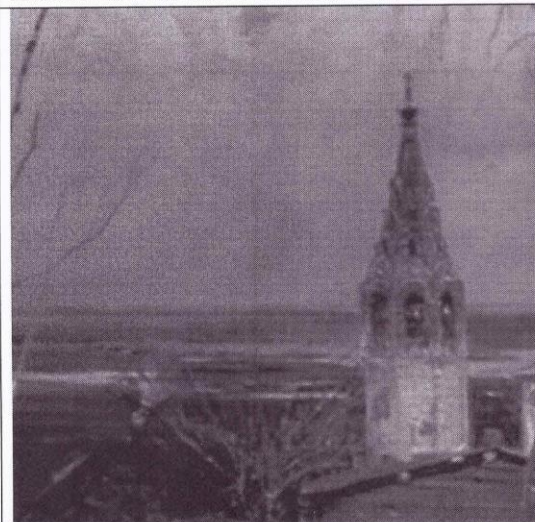


А) Василий Суриков «Боярыня Морозова»

Б) Борис Кустодиев «Масленица»

В) Василий Суриков «Взятие снежного городка»

2.



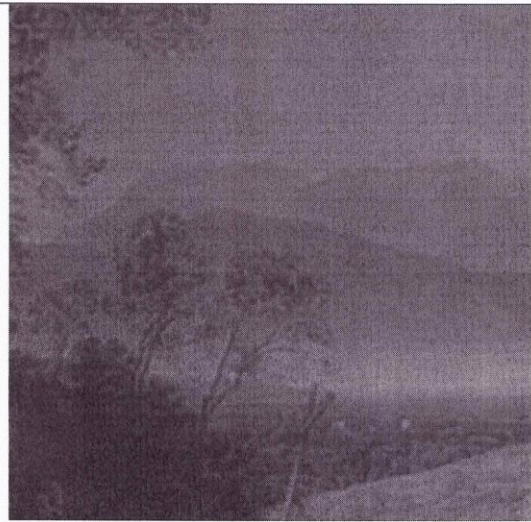
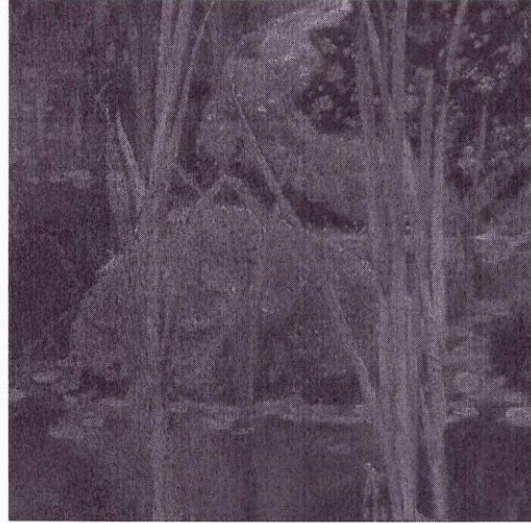
А) Архип Куинджи «Ранняя весна»

Б) Исаак Левитан «Весна. Большая вода»

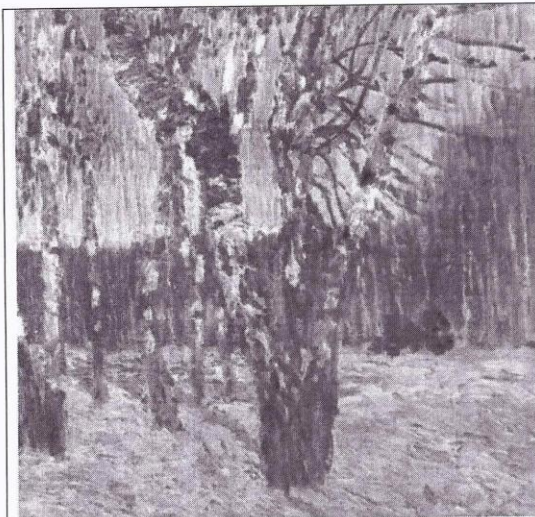
В) Алексей Саврасов «Грачи Прилетели»

3.

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД  
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП  
«ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)»  
11 КЛАСС

 <p>4.</p>	<p>А) Александр Иванов «Явление Христа народу»</p> <p>Б) Иван Крамской «Христос в Пустыне»</p> <p>В) Василий Поленов «Христос и Грешница»</p>
 <p>5.</p>	<p>А) Василий Поленов «Заросший Пруд»</p> <p>Б) Виктор Васнецов «Аленушка»</p> <p>В) Исаак Левитан «Тихая обитель»</p>

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД  
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП  
«ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)»  
11 КЛАСС



6.


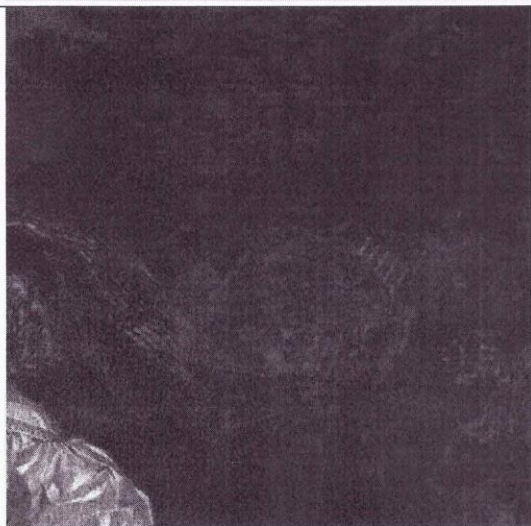
- А) Аполлинарий Васнецов «Зимний сон»
- Б) Архип Куинджи «Солнечные пятна на ивее»
- В) Игорь Грабарь «Февральская лазурь»



7.

- А) Павел Федотов «Сватовство Майора»
- Б) Василий Пукирев «Неравный брак»
- В) Фирс Журавлев «Перед венцом»

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД  
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП  
«ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)»  
11 КЛАСС

 An underwater scene showing a fish swimming towards the left and a diver on the right. The water is dark and murky.	8. А) Виктор Васнецов «Подводный терем» Б) Илья Репин «Садко» В) Иван Билибин «Подводное королевство»
 A dark, high-contrast portrait of a woman wearing a veil. The lighting is dramatic, highlighting the texture of the veil and the woman's features.	9. На полотне какого художника изображена прекрасная дама и её летящая вуаль? А) Александр Рослин «Дама с вуалью» Б) Карл Брюллов «Портрет сестёр Шишмарёвых» В) Карл Брюллов «Всадница»

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД  
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП  
«ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)»  
11 КЛАСС



10.

А) Виктор Васнецов «Ковёр-самолёт»

Б) Михаил Врубель «Царевна Лебедь»

В) Виктор Васнецов «Витязь на распутье»

Вы можете дать дополнительную информацию на правильно выбранные вами ответы (не более пяти дополнений):

Виктор Васнецов написал картину «Алёнушка»  
2 в 1884 году. Прежде чем написать художник сделал  
2 множество эскизов и миниатюр. На эту работу  
его вдохновили предания в семье. Прототипом  
2 Алёнушки стали девушки, протаскивавшие  
ткань. Сюжет заключается в том, что Алёнушка  
сидит на камнях у ручья.

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД  
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП  
«ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)»  
11 КЛАСС

**Задание № 2 (25 баллов)**

Кинематограф может выступать в роли машины времени, перенести в кабинет легендарного ученого, давно ушедшего из жизни художника, писателя, композитора. Одному из известнейших художников посвящено семь художественных фильмов.

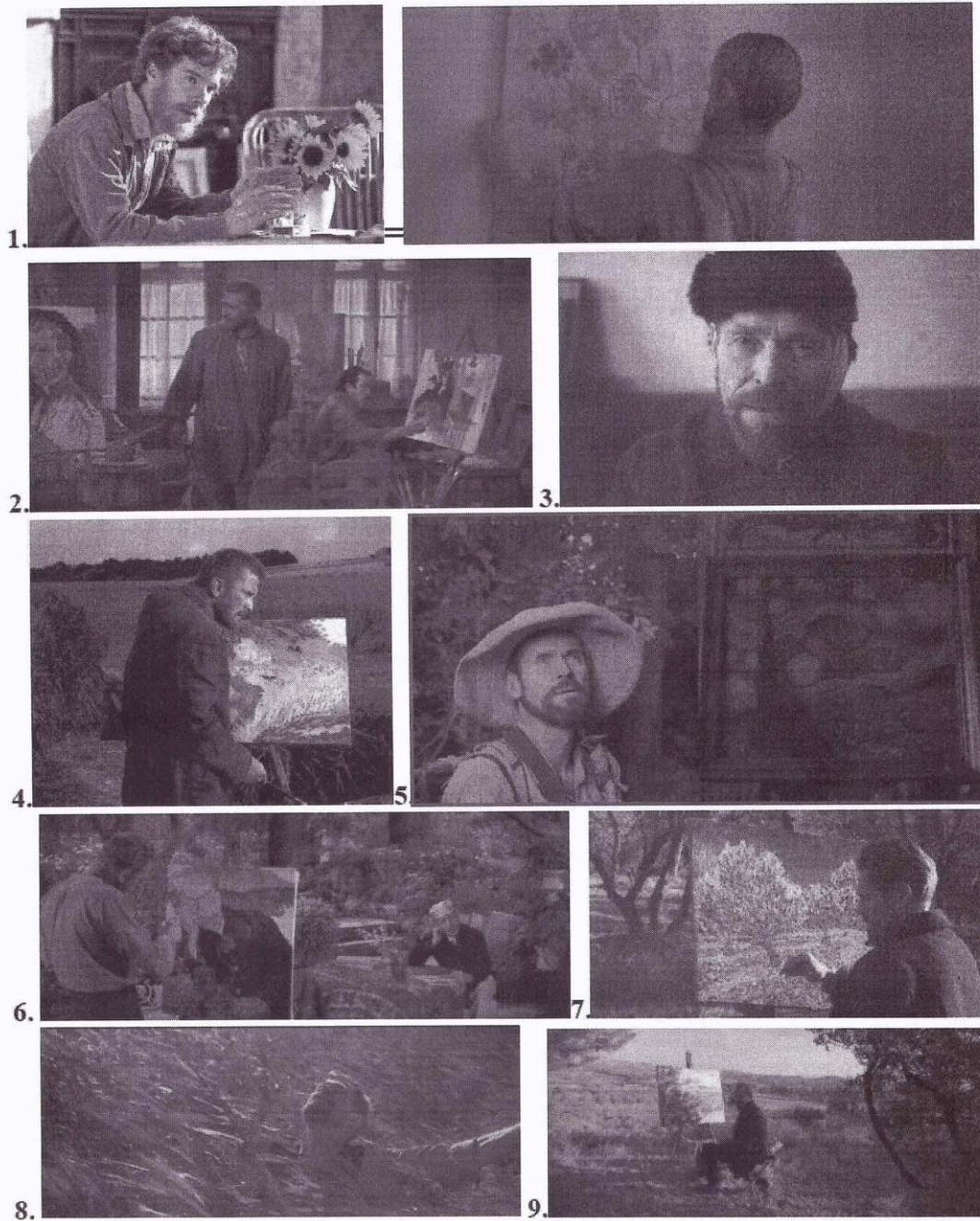
Даны кадры из разных художественных фильмов, посвященных жизни и творчеству выдающегося художника, позволяющие увидеть, как он работал.

**Рассмотрите изображения. Напишите:**

1. Имя и фамилию этого художника, век, к которому относится его жизнь и творчество;
2. Названия его работ, которые читаются или с которыми ассоциируются приведенные кадры;
3. Художественные приемы, передающие особенности авторского стиля художника в кинокадрах №№ 3, 8, 9;
4. Три слова или словосочетания, отражающие настроение художника в кадре № 8 и художественные средства его передающие.

**Максимальное количество баллов за задание – 25.**

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД  
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП  
«ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)»  
11 КЛАСС



48



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД  
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП  
«ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)»  
11 КЛАСС

**Задание № 3 (16 баллов)**

Многие современные музеи не только хранят и показывают произведения искусства, но и сами являются яркими художественными объектами, взаимодействие с которыми превращается в увлекательное интеллектуальное приключение. Архитекторы сочиняют концепцию здания не просто с учётом функциональных потребностей экспозиций и выставок, но как самобытное произведение с оригинальными стилевыми решениями и предпочтениями, с игрой смыслов и форм, генерирующей сложную модель времени и пространства.

В задании перед вами четыре музея: Музей Соломона Гуггенхайма в Нью-Йорке, Мультимедиа Арт музей (ММАМ), Музей современного искусства «Гараж» и ГЭС-2 в Москве. Облик зданий отражает конструктивные и эстетические особенности интерьеров, а сочетания архитектурных решений внешнего и внутреннего устройства подчас транслируют программу и творческие устремления музея.

Важное значение в структуре внутреннего устройства занимает лестница. Где-то она является пандусом или сложной системой переходов, оказываясь своеобразной галереей -частью выставочного/экспозиционного пространства (Музей Соломона Гуггенхайма и Мультимедиа Арт музей), где-то аккумулирует и сохраняет фрагменты былой жизни здания, будто обыгрывая тему археологического заповедника (Музей современного искусства «Гараж»), а где-то стилевым решением подчёркивает уникальность, напоминая о статусе архитектурного памятника, и с разных сторон оформляет зоны вокруг арт-центра (ГЭС-2). Каждый раз лестница и лестничные пролёты формируют пространство музейной свободы, воздуха, света и предоставляют зрителю выбрать свой оригинальный путь по постоянной экспозиции или выставке.

Посмотрите, пожалуйста, на изображения, представленные в задании. В качестве ориентиров даны фотографии всех четырёх музеев. Они обозначены

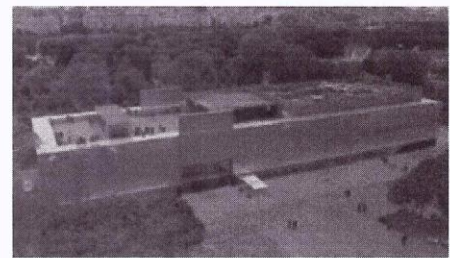
ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД  
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП  
«ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)»  
11 КЛАСС

буквами. На остальных иллюстрациях, обозначенных цифрами, размещены варианты внешнего и внутреннего устройства каждого музея.

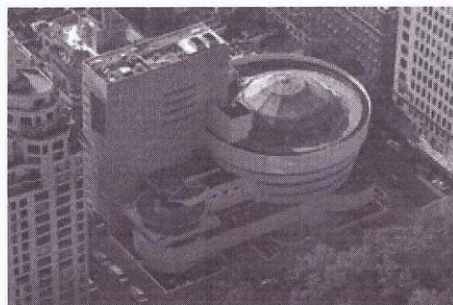
**Исходя, из особенностей стиля, формы, эстетических решений и описания приведённого в задании, определите – какой музей изображён на каждой иллюстрации обозначенной цифрой?**



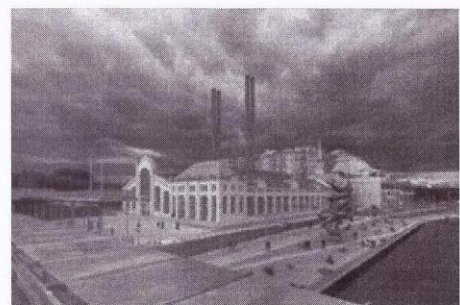
А. Мультимедиа Арт музей



Б. Музей современного искусства  
Гараж



В. Музей Соломона Гуггенхайма



Г. ГЭС-2

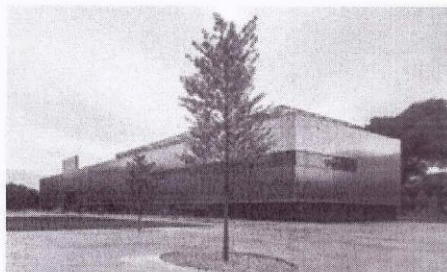
А	Б	В	Г
5, 14, * 4, 12	1, 8, 11, * 2, 6	3, 9, 13, * 16	10, 4, * 6, 15
1	1 1	1 1 1	1 1 1

За каждый правильный ответ – 1 балл.

**Максимальное количество баллов за задание – 16.**

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД  
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП  
«ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)»  
11 КЛАСС

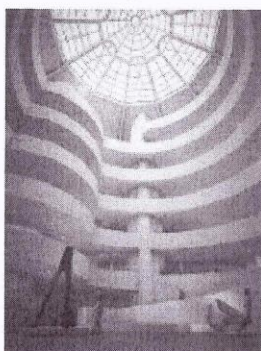
**Варианты внешнего и внутреннего устройства каждого музея**



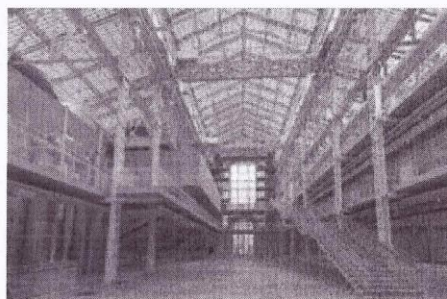
1



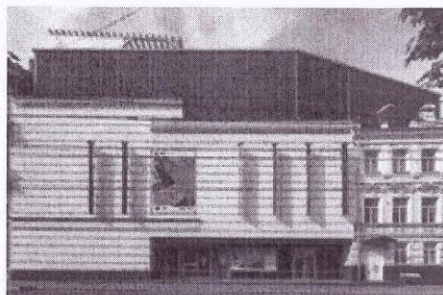
2



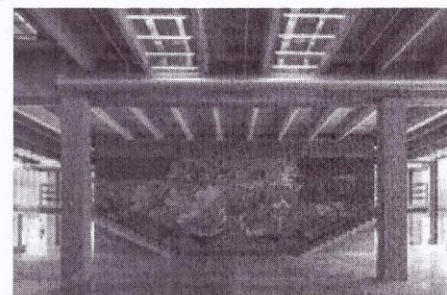
3



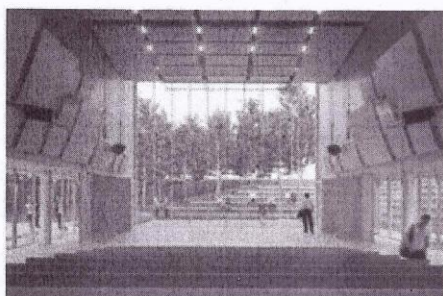
4



5



6

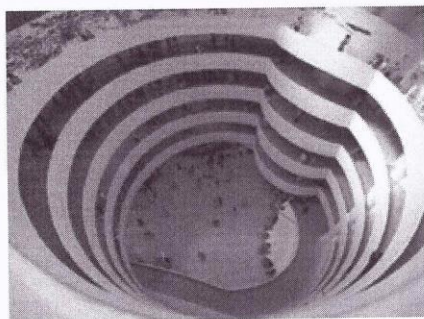


7

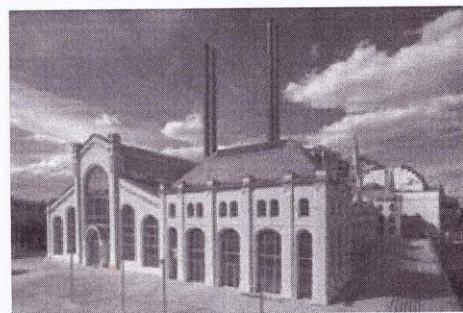


8

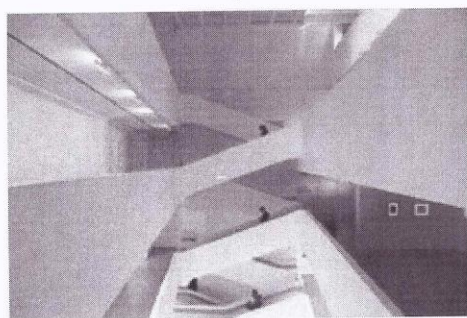
ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД  
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП  
«ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)»  
11 КЛАСС



9



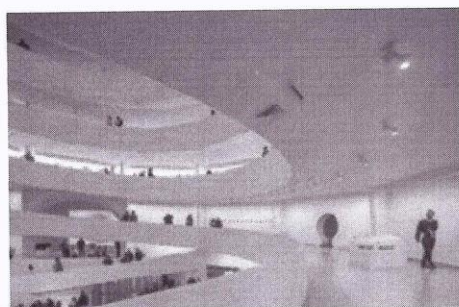
10



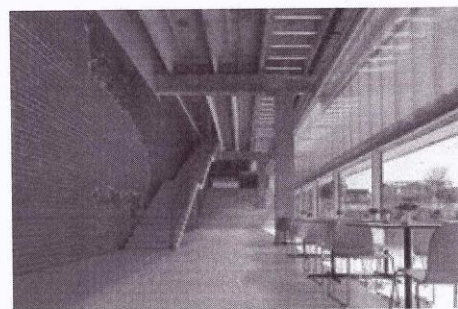
11



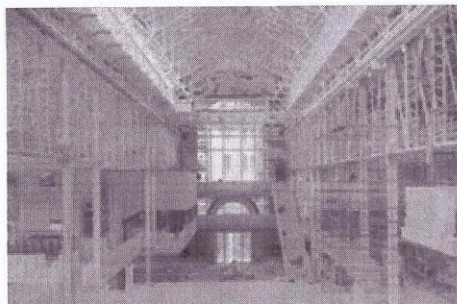
12



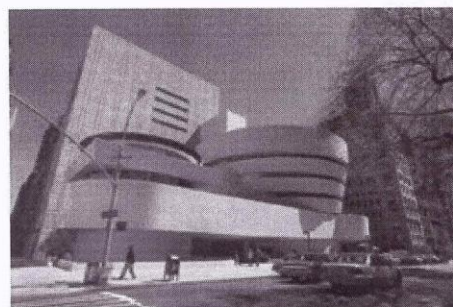
13



14



15

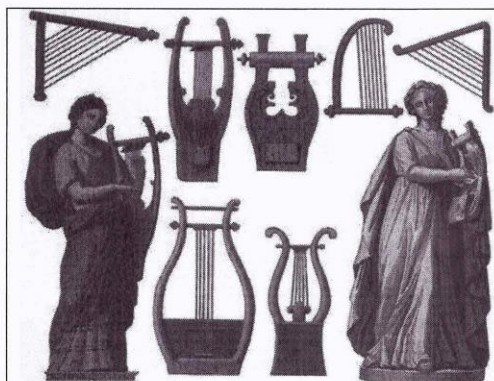


16

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД  
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП  
«ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)»  
11 КЛАСС

**Задание № 4 (66 баллов)**

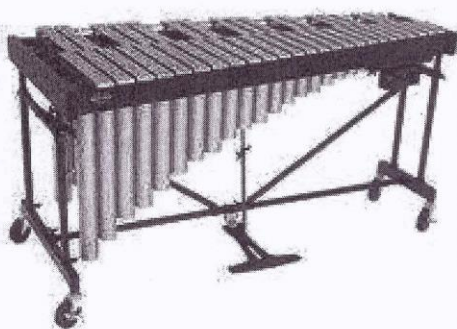
Назовите музыкальные инструменты по изображениям, подписав под рисунками их названия.



1. Лира <sup>1</sup>



2. Труба <sup>1</sup>

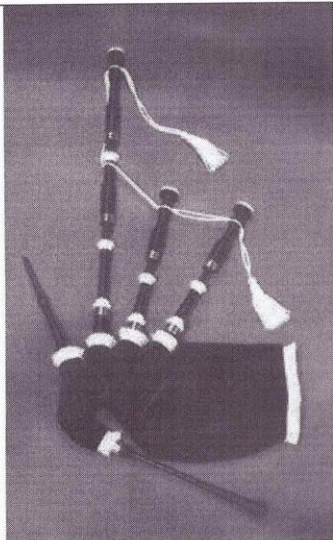


3. \_\_\_\_\_

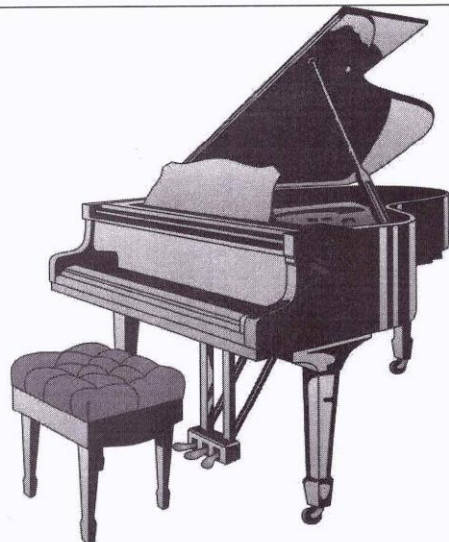


4. \_\_\_\_\_

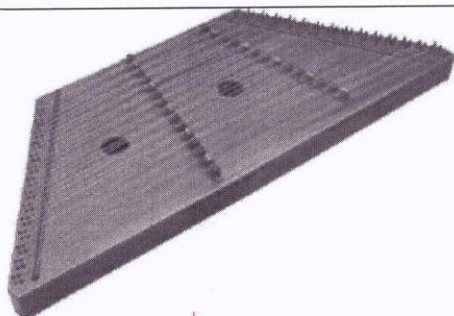
ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД  
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП  
«ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)»  
11 КЛАСС



5. Воаллика <sup>1</sup>



6. <sup>X</sup> Рояль

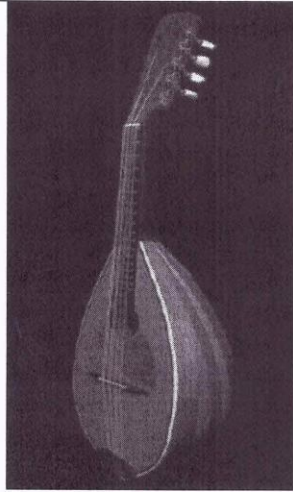


7. Трени <sup>1</sup>

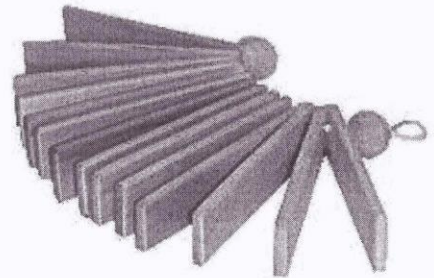


8. <sup>A</sup> Саксофон

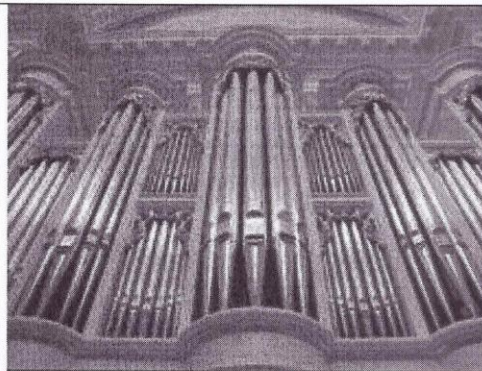
ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД  
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП  
«ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)»  
11 КЛАСС



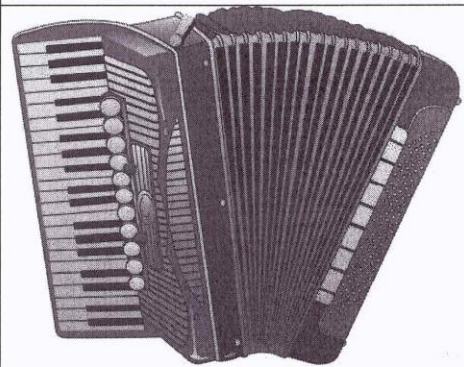
9. Мандолина



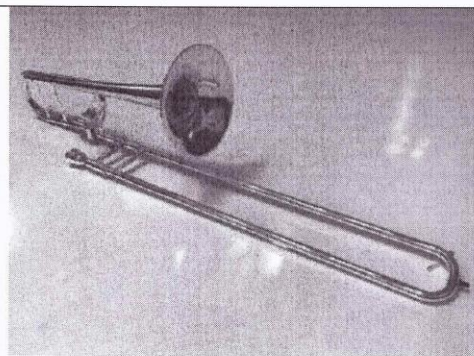
10. Ксилофон



11. Орган



12. Акордеон



13. Труба

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД  
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП  
«ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)»  
11 КЛАСС

Классифицируйте данные музыкальные инструменты по группам. Если какие-то инструменты, на Ваш взгляд, не соответствуют перечисленным группам, - напишите в свободной графе таблицы свое название группы. Вы можете также дать дополнительную информацию об инструментах, заполнив третью графу. За это вы получите дополнительные баллы.

Группы инструментов	Название муз. инструментов	Что Вы знаете об этих инструментах
Щипковые струнные музыкальные инструменты	Арапа 0 Кифара 1 Лютня 1	Страна в том из Древней Греции, Италия, Египта. 3
Смычковые струнные музыкальные инструменты		
Духовые музыкальные инструменты	Гусак Рожок 1	Используют в фольклорной музыке
Ударные музыкальные инструменты		



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД  
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП  
«ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)»  
11 КЛАСС

Ударно-клавишные инструменты	<i>Рояль 1</i>	
Клавишно-духовые инструменты	<i>Фаян, орган 1</i>	

**Максимальное количество баллов за задание – 66.**

**Задание № 5 (65 баллов)**

В этом году наша страна отмечает юбилейную дату – 225-летие со дня рождения А. С. Пушкина. Это поистине очень значимое событие, не одно поколение детей выросло на сказках Пушкина, его стихи и романы мы читаем в школьные годы, а став взрослыми, перечитываем и открываем в них новые грани.

Благодаря Пушкину мы говорим на современном русском языке, который в нашей стране, согласно Конституции, имеет статус государственного языка. Красота пушкинского художественного слова - это великое достояние русской культуры. Мир пушкинского стиха – это мир чудес, тайн. Произведения Александра Сергеевича переводятся на десятки языков, поэт имеет своих почитателей во всех странах, в честь Пушкина воздвигнуто более 400 памятников в 320 городах мира! Самый известный роман А.С. Пушкина «Евгений Онегин» переведен на 75 языков, а постановки по этому произведению ставятся в 150 театрах 43 стран мира.

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД  
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП  
«ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)»  
11 КЛАСС

Он памятник себе воздвиг нерукотворный. К нему не зарастет народная тропа! Гений на все времена, классик русской и мировой литературы, чье имя знакомо каждому.

Читайте Пушкина, друзья!

И думайте над каждым словом!

Не прочитать его нельзя,

А, прочитав, вернитесь снова!

(Ольга Мегель)

**Творческое задание**

Составить программу (сценарий) литературно-музыкального вечера, посвященному А.С. Пушкину.



**Литературно-музыкальная гостиная** – это синтез искусств (литература, музыка, театр, изобразительное искусство), поэтому наряду

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД  
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП  
«ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)»  
11 КЛАСС

с литературно-музыкальными композициями можно проводить и литературно - художественные композиции, где поэтические фрагменты сочетаются с видеоматериалом, а музыкальное сопровождение может быть фрагментарным или включаться тихим фоном.

Сценарий – это подробная литературная разработка содержания мероприятия (программы), в которой в строгой последовательности излагаются отдельные элементы действия, раскрывается тема, показаны авторские переходы от одной части действия к другой; выявляются примерные направления всех публицистических выступлений, вносятся используемые художественные произведения или отрывки из них.

№ п/п	Критерии оценивания	Количество баллов
1	Название (тема) мероприятия.	3
2	Литературный эпиграф, посвященный теме мероприятия.	2
3	Оформление зала, литературной гостиной (выставка книг, портреты, иллюстрации и др.)	5
4	Оборудование и реквизит.	5
5	Музыкальное оформление (видеоматериалы, аудиозаписи).	5
6	Целевая аудитория (рекомендуется учитывать возрастные особенности аудитории).	5
7	Композиция содержания сценария как основное средство художественной организации сценарного материала. Сценарий включает в себя следующие элементы: экспозицию (вступительная часть) пролог, завязку действия, само основное действие, развязку, финал.	35
8	Рефлексия.	5
Общее количество:		65

**Максимальное количество баллов за задание – 65.**



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД  
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП  
«ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)»  
11 КЛАСС

для гостей, имеющих интерес к литературе  
и разбавляющая себя.